

Relatorio de componentes e frequencia de alunos da FAMIG
FANFARRA MONSENHOR IGNÁCIO GIÓIA - 19 ENCONTROS - NOVEMBRO de 2024

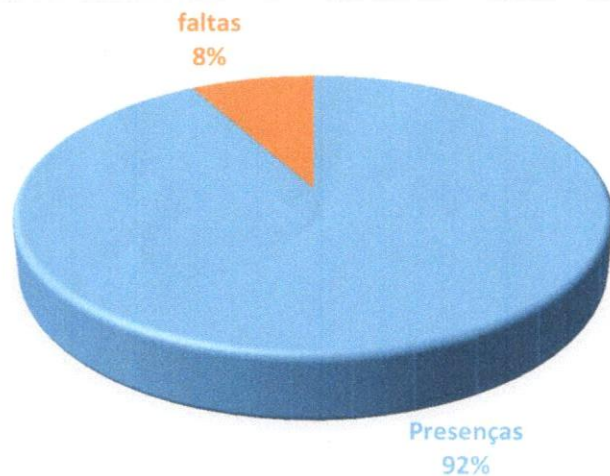
CORPO MUSICAL

Nº	Nome	RG	Chamada/Dia																											TP		TF	ASSINATURA
			1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29										
1	Evandro Alves da Silva	28.242.545-7	C		C		F	C		C		F			C		C	C		C		C	C					10	2				
2	Erick Gabriel de Camargo	58.412.795-9	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	F					11	1	Erick G. Camargo			
3	Rodrigo Geraldo de Gouvea	29.997.543-5	C		C		J	C		C		C			C		J	C		F		J	C					8	1				
4	Odair José Correa	47.961.367-9	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
5	Bruna Silva Tosi	35.888.647-8	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
6	Edmar Henrique de Oliveira	45.793.366-3	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
7	Rafael dos Santos Rodrigues	53.928-757-X	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	F					11	1				
8	Eder José da Silva Pião	32.425.326-6	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
9	Anderson dos Santos Pereira	49.040.443-1	C		C		J	C		C		C			C		J	C		F		J	C					8	1				
10	Alan da Silva Santos	50.767.644-0	J	C	J	C	J	J	C	J	C	J			C	J		J	J	C	J	C	J	J					7	0			
11	João Luiz da Silva Salinas	50.791.522-7	C	C	C	C	C	C	C	C		C			C	C		C	C	C	C	C	C	C					19	0			



C= Compareceu F= Falta TP= Total de Presenças TF= Total de Faltas

Media de Frequencia nos ensaios- NOVENBRO de 2024 -Corpo Musical



1

LEGENDA DE CORES

	FERIADO
	APRESENTAÇÃO
	PERCUSSÃO
	DOENTE
J	JUSTIFICADO (CURSO)
	TEORIA
	ESPAÇO SOLICITADO (SEM ENSAIO)



Relatorio de componentes e frequencia de alunos da FAMIG
FANFÁRRA MONSENHOR IGNÁCIO GIÓIA - 19 ENCONTROS - NOVEMBRO de 2024

CORPO MUSICAL

Nº	Nome	RG	Chamada/Dia																											TP		TF	ASSINATURA
			1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29										
1	João Vitor dos Santos	53.928.701-5	C	C	C		C	C	C	C		C		C	C		F	C	F	C		C	C					14	2				
2	Ana Luiza Figueira de Araujo	64.609.038-0	C		F		C	C		C		F			F		C	C		C		F	C					8	4				
3	Lourenzo Henrique Cesar Gomes	67.371.481-0	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
4	Leonardo Andre Alves	64.547.297-4	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
5	Marco Antônio da Silva	54.742.478-4	C		C		C	C		F		C			C		C	C		C		F	C					10	2				
6	Matheus Eduardo Pereira	63.821.930-X	C		C		C	C		C		C			F		C	C		C		F	C					10	2				
7	Erik Hayami Faria Kojo	60.877.895-3	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
8	Matheus Eduardo da Silva Lopes	53.928.742-8	C		C		C	C		C		C			C		C	C		C		C	C					12	0				
9	Maria Julia Pereira de Paula	59.686.572-7	C		C	F	C	C		C	J	C			C		C	C		C	C	C	C					13	1				
10	Stefany Maria Pereira de Paula	59.686.476-0	C		C	C	C	C		C	C	C			C		C	C		C	C	C	C					15	0				
11	Thauany Cristina Pereira de Paula	43.074.078-9	C		C	C	C	C		C	C	C			C		C	C		C	C	C	C					15	0				
12	Murilo Vidigal de Oliveira	55.469.370-7	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C		C	C		C	C	C	C	C	C	C					19	0				
13	Mateus Silva Maia Guimarães	63.763.149-3	C	C	J	C	C	C	C	J	C	C		F	J		C	C	C	J	C	C	C					14	1				
14	Gustavo William Pereira Cassiano	59.261.479-0	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C		C	C		C	C	C	C	C	C	C					19	0				
15	Adryan Eduardo Pereira de Paula	59.686.438-3	C		C	C	C	C		C	J	C			C		C	C		C	C	C	C					14	0				
16	Davi Luiz Moradei Fontes Cardoso	59.622.143-5	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C		C	C		C	C	C	C	C	C	C					19	0				
17	Iara Custodio Pereira	65.019.625-9	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C		C	C		C	C	C	C	C	C	C					19	0				
18																																	
19																																	
20																																	
21																																	
22																																	
23																																	

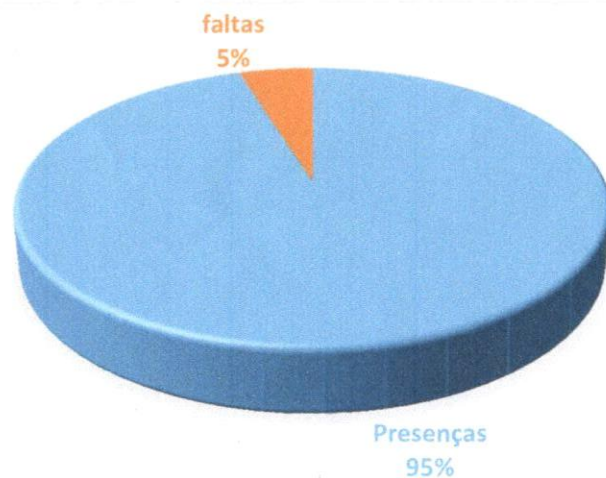
DO PARATINGA

PREFEITURA



C= Compareceu F= Falta TP= Total de Presenças TF= Total de Faltas

Media de Frequencia nos ensaios - NOVEMBRO de 2024 -Corpo Musical



LEGENDA DE CORES

	FERIADO
	APRESENTAÇÃO
	PERCUSSÃO
	DOENTE
J	JUSTIFICADO (CURSO)
	TEORIA
	ESPAÇO SOLICITADO (SEM ENSAIO)

